

## **Семинар-практикум для педагогов «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста»**

Добрый день, уважаемые коллеги! Я рада видеть вас на нашей сегодняшней встрече. Сегодня мы с вами поговорим о развитии связной речи у детей дошкольного возраста и потренируемся в составлении рассказа при помощи мнемотаблицы.

Как вы думаете, что подразумевается под связной речью?

### **Слайд 2**

Связная речь – это развернутое высказывание, состоящее из нескольких логически связанных между собой предложений, объединенных одной темой и составляющих единое смысловое целое.

Связное высказывание – возникает не случайно. Это результат развития познавательных процессов, обогащения словарного запаса и освоения грамматических основ, которое длится на протяжении всего дошкольного детства.

Практика показывает, что самостоятельно без специального обучения дети не могут овладеть таким сложным видом речевой деятельности, как контекстная, описательно-повествовательная речь, так как психологически она считается более сложной, чем разговорно-обиходная речь. Давайте более подробно разберемся в этом вопросе.

Какие формы связной речи вам знакомы?

### **Слайд 3**

Связная речь осуществляется в двух основных формах – диалог и монолог.

Диалогическая - первичная по происхождению форма речи, которая представляет собой обмен фразами между собеседниками, умение слушать и понимать его, формулировать и задавать вопросы, строить ответ в соответствии с услышанным.

Монологическая - процесс непосредственного общения, характеризующийся речью одного лица, обращенной к слушателям или к самому себе.

Обе формы связной речи формируются в дошкольном возрасте.

Для дальнейшей работы давайте разделимся на пять групп. Игра называется колечки. Условия сколько раз ведущий хлопнет в ладоши по столько человек взявшись за руки должны дружно произнести мы готовы (игра проводится 3-4 раза). Теперь образовавшимся группам предлагаю удобно расположиться для дальнейшей работы. Каждая группа выберет листок, на котором написаны показатели развития связной речи детей от 2 до 7 лет, ваша задача определить к какому возрасту относятся эти показатели обозначив их возрастом 2-3 года, 4-5 лет и т.д. На обсуждение 3 минуты.

### **Слайд 4**

Давайте сравним верно ли вы определили возраст. На данном слайде представлено освоение связной речи в онтогенезе у детей, имеющих нормальное развитие.

#### 2-3 года

Ребенок начинает понимать речь взрослого, воспринимать небольшие рассказы по картинкам, сказки, стихи. Отвечать на несложные вопросы: что делает собачка? (Собачка лает.) Начинает осваивать диалогические формы речи, может договаривать фразы из знакомых сказок, строчки стихотворений. Доступно отгадывание простых загадок, если в их тексте есть звукоподражательные слова.

#### 3-4 года

Осваиваю навыки разговорной речи, выражая свои мысли предложениями, как простыми, так и сложными. Дошкольникам доступна простая форма диалогической речи, но чаще эта речь ситуативна. Постепенно дети подводятся к составлению связных высказываний, к пересказу хорошо знакомых сказок с помощью взрослого («Курочка Ряба», «Колобок» и др.)

Ребенок с хорошей речью легко вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, может понятно выразить свои мысли, желания.

#### 4-5 лет

Речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая, так и монологическая речь. Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам или используя игрушки.

#### 5-6 лет

Совершенствуют умение связано, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов воспитателя. Могут передавать диалог действующих лиц. Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов.

#### 6-7 лет

Совершенствуется диалогическая и монологическая речь. В диалоге дети используют не только односложные ответы, но и предложения различной конструкции. Могут самостоятельно формулировать и задавать вопросы. Дети без помощи взрослых составляют описательные и повествовательные рассказы не только по одной картине, но и по серии картин. У дошкольников формируется умение развивать сюжет в логической последовательности. Однако следует отметить, что у некоторых из них эти умения неустойчивы. Одной из сложнейших задач остается составление рассказов из личного опыта в логической последовательности.

## **Слайд 5**

Для достижения результата в работе можно использовать следующие методы и приёмы развития связной речи

Наглядные:

- Рассматривание иллюстраций, игрушек;
- Составление описания предмета (сказки, заучивание стихотворения) при помощи мнемотаблиц и схем;

Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений;
- Пересказ рассказов, сказок;
- Беседа;
- Рассказ без опоры на наглядный материал;
- Заучивание текстов;

Практические:

- Дидактические игры и упражнения;
- Игры-драматизации, инсценировки;

## **Слайды 6**

Сейчас предлагаю перейти от теории к практике и провести несколько игр на составление предложений, в которые вы в дальнейшем можете использовать в работе. Первая игра, которую я хотела бы предложить называется «Распутай слова». Приглашаю выйти по одному представителю от каждой группы (каждому участнику выдаётся листочек с одним словом). Слова в предложении перепутались. Попробуйте расставить их на свои места. Что получится?

Вторая игра называется «Пара слов». Так же приглашаю по одному представителю от группы. Для игры нам понадобятся картинки пейзажей, ситуаций, явлений природы; разнообразные предметные картинки.

Каждый участник игры берет себе по одной картинке из двух стопок и придумывает предложения с названиями изображений на них. Приветствуется юмор, распространенные фразы.

Третья игра называется «Придумай предложение». Приглашаю по одному представителю от группы. У меня в руках флажок, я называю слово и передаю его следующему игроку, который должен придумать предложение с названным ведущим словом. Слово в предложении должно употребляться в той форме, в какой его предлагает загадывающий.

## **Слайды 7-11**

Далее мы потренируемся в составлении рассказа с использованием мнемотаблиц. Каждая группа выберет предмет из «волшебного мешочка») и затем при помощи мнемотаблицы составит и представит описательный рассказ. На обсуждение и выбор выступающего пять минут.

Ребенок начинает понимать речь взрослого, воспринимать небольшие рассказы по картинкам, сказки, стихи. Отвечать на несложные вопросы: что делает собачка? (Собачка лает.) Начинает осваивать диалогические формы речи, может договаривать фразы из знакомых сказок, строчки стихотворений. Доступно отгадывание простых загадок, если в их тексте есть звукоподражательные слова.

Осваиваю навыки разговорной речи, выражая свои мысли предложениями, как простыми, так и сложными. Дошкольникам доступна простая форма диалогической речи, но чаще эта речь ситуативна. Постепенно дети подводятся к составлению связных высказываний, к пересказу хорошо знакомых сказок с помощью взрослого («Курочка Ряба», «Колобок» и др.) Ребенок с хорошей речью легко вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, может понятно выразить свои мысли, желания.

Речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая, так и монологическая речь. Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам или используя игрушки.

Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов воспитателя. Могут передавать диалог действующих лиц. Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов.

Совершенствуется диалогическая и монологическая речь. В диалоге дети используют не только односложные ответы, но и предложения различной конструкции. Могут самостоятельно формулировать и задавать вопросы. Дети без помощи взрослых составляют описательные и повествовательные рассказы не только по одной картине, но и по серии картин. У дошкольников формируется умение развивать сюжет в логической последовательности. Однако следует отметить, что у некоторых из них эти умения неустойчивы. Одной из сложнейших задач остается составление рассказов из личного опыта в логической последовательности.

орехи	В
белка	дупло
прячет	красивые
цветы	стоят
В	вазе

#### Описание игр

##### «Распутай слова»

Цель: учить составлять предложения, используя данные слова.

Ход игры. Слова в предложении перепутались. Попробуйте расставить их на свои места. Что получится?

Предложения для игры:

1. Дымок, идёт, трубы, из.
2. Любит, медвежонок, мёд.
3. Стоят, вазе, цветы, в.
4. Орехи, в, белка, дупло, прячет.

##### «Пара слов»

Цель: учить строить простое предложение из двух заданных слов.

Материал: фото или картинка летних пейзажей, ситуаций, явлений природы; разнообразные предметные картинки.

Игровые действия: каждый участник игры берет себе по одной картинке из двух стопок и придумывает предложения с названиями изображений на них.

Приветствуется юмор, распространенные фразы.

Воспитатель. Ребята, вы слышали когда-нибудь в грозу сильный гром?

Однажды братцу Лето надоел этот шум. Он решил померить дождевые тучи:

Помогите тучкам соединить в одном предложении два разных слова.

Например, игрок взял две картинки: «медведь» и «солнце».

- Медведь греется на солнце.
- Медведю в теплой шубе жарко на солнце.
- Медведь отнял солнце у крокодила.

Картинки: «муравей» и «цветок».

- Муравей залез на цветок.
- Муравей спрятался в цветке от дождя.
- Муравей качается на цветке.

### «Придумай предложение»

Дидактическая задача: Развивать у детей речевую активность, быстроту мышления, учить составлять предложение по заданному слову.

Игровое правило. Передавать камешек другому играющему можно только после того, как придумал предложение с названным ведущим словом.

Ход игры. Дети и Воспитатель садятся в круг. Воспитатель объясняет правила игры:

- Сегодня мы будем придумывать предложения. Я скажу какое-либо слово, а вы быстро придумаете с этим словом предложение. Например, я скажу слово «близко» и передам Даше камешек. Она возьмет камешек и быстро ответит «Я живу близко от детского сада». Затем она назовёт свое слово и передает камешек рядом сидящему. Слово в предложении должно употребляться в той форме, в какой его предлагает загадывающий. Так по очереди по кругу камешек переходит от одного играющего к другому. Если дети затрудняются при ответе, воспитатель помогает им.