



Утверждаю:
заведующий МАДОУ д/с № 17
Ехалова Е.М.
«30» 17 2017 г.

Программа «Любимый край»

2017 г.

Содержание

I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	242
1.1.1. Цели и задачи реализации парциальной Программы	243
1.1.2. Принципы и подходы к формированию парциальной Программы	243
1.2. Содержание образовательной деятельности	244
1.3. Планируемые результаты освоения Программы	244
II. Содержательный раздел	
2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации парциальной Программы	245
2.2. Планирование образовательной деятельности	246
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	253
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	254
III. Организационный раздел	
3.1. Описание условий реализации парциальной Программы	255
3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	255
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	256
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	256
IV. Перечень литературы	
4.1. Перечень литературы	257

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст, по утверждению психологов, сенситивный период для формирования любви к малой родине.

О важности воспитания патриотических чувств, приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к ДРодине, наследию, воспитывает любовь, уважение, гордость за землю, на которой живешь. Детям необходимо знать и изучать культуру своих предков, так как знание истории народа, его традиций поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов. Краеведение — одно из самых сильных средств воспитания детей дошкольного возраста. Оно формирует у детей сознательную любовь к малой Родине - части России, связывает воспитание с жизнью, помогает формировать нравственные качества и чувства.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. С позиции данной концепции педагогический процесс рассматривается как активное приобщение детей с самых ранних лет к нравственным и духовным ценностям. В состав воспитания основы личностной культуры включаются ориентировка ребенка в природе, предметах, созданных руками человека, в явлениях общественной жизни, наконец, в явлениях собственной жизни и деятельности, в себе самом. Краеведческий материал имеет большое значение в расширении кругозора детей, развитии их интеллектуального потенциала. Краеведческий подход в воспитании детей способствует реализации основных дидактических принципов педагогики: от близкого — к далёкому, от известного — к неизвестному, от простого — к сложному.

Чтобы дошкольник стал активным и заинтересованным участником образовательного процесса, необходимо содержание образования связать с близкой, доступной для осмысления ребенком целью. А что может быть ближе и доступнее, чем-то, что нас окружает с детства: семья, любимый город, родная природа. Внимательное отношение к тому, что ближе всего, помогает формированию общих представлений о мире, о взаимосвязях в природе и обществе.

Важным для дошкольников является природное краеведение – ознакомление с растительным и животным миром, который окружает его, это реки и леса, сады и парки, участок детского сада и т.п. Формы работы в этом направлении разнообразны: беседы, викторины, прогулки, экскурсии, наблюдения. Ознакомление с темой должно проходить системно, ненавязчиво, на основе принципа усложнения и узнавания материала.

Учитывая, что современное дошкольное образование предполагает достижение его нового качества: ориентацию не только на усвоение детьми определенной суммы знаний, но и на развитие их личности, познавательных и созидательных способностей, становится необходимым знакомить детей с окружающим миром через традиции своей социокультурной среды – историко-культурные, национальные, географические, климатические особенности региона.

1.1.1. Цели и задачи реализации парциальной Программы

Основная цель: Воспитание познавательного интереса и любви к своей малой и большой Родине.

Задачи:

- организовать образовательный процесс на основе этнокультурного содержания, направленного на познание ребенком мира культуры, реализацию себя в мире культуры;
- воспитывать у дошкольников такие качества, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважения к традиционным ценностям;
- развивать социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, чувство принадлежности к культуре малой родины;
- дать детям целостное представление о родном крае, пробудить в них любовь к своей семье, к городу, в котором они живут, помочь им осознать значение Красноярского края в развитии страны.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на важнейшем дидактическом принципе - развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского о том, что правильное организованное обучение «ведет» за собой развитие. Ознакомление дошкольников с родным краем входит в целостный образовательный процесс с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам.

Особое место в Программе отводится принципу культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки в духовно-нравственном и эмоциональном воспитании. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры.

Концептуальным подходом в разработке Программы является культурно- исторический подход. Необходимо раннее формирование культуры ребенка, его личности, начиная с дошкольного возраста. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего рода, народа, что у каждого человека есть своя Родина, близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники, будущее Родины зависит от созидательной роли каждого.

1.2. Содержание образовательной деятельности

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Дети младшего дошкольного возраста знакомятся с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

У них формируется интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Детям среднего дошкольного возраста интересны рассказы о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Их пониманию доступны представления о государственных праздниках, о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). У дошкольников формируется любовь к родному краю.

Старшая - подготовительная группа

(от 5 до 8 лет)

У воспитанников расширяются представления о малой Родине, о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Формируются представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Дети знакомятся с флагом и гербом России, мелодией гимна.

У них расширяются представления о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Дети знакомятся с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, предметами декоративного искусства).

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свой город, край, страну, их достижения, имеет представление об их географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу, ощущает принадлежность к определенной культуре.
- Обладает способностями, позволяющими адаптироваться в социально-культурной среде.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации парциальной Программы

Формирование у детей любви к родному краю невозможно без приобщения их к культурным традициям. Традиции – это элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в обществе в течение длительного времени. В качестве традиций выступают нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды.

Обращение к русским традициям, фольклору выступает как непереносимое условие целостного восприятия ребенком этой тематики. С дошкольниками особенно полезны краеведческие занятия на материале именно народного искусства, позволяющие заложить эмоционально-нравственную основу отношения к истокам культуры своего народа. Кроме того, образный язык декоративно-прикладного искусства ближе детям дошкольного возраста.

Богатые краеведческие сведения несут в себе открытки – художественные и фотографические. Они могут быть видовыми – запечатлевшими виды города, природы и предметов быта. Открытки – репродукции с произведениями изобразительного искусства иногда являются единственным источником сведений об исчезнувшем произведении. Открытки дают ценнейший этнографический материал, позволяющий точно установить прежний облик строений и среды, местонахождения памятников истории, культуры и природы, позволяют представить облик городов и сел.

Восстановить утраченный облик родного края помогают и произведения изобразительного искусства. В этом плане интересны картины В.Сурикова. Художественная литература всегда была важнейшим источником знаний о родном крае. Можно утверждать, что исторический кругозор человека без знаний литературных произведений будет ограниченным, скудным.

Знакомая детей с родным городом и страной, необходимо учитывать, что информация, данная воспитателем, должна вызвать в детях не только положительные чувства и эмоции, но и стремление к деятельности. Это может быть желание ребенка нарисовать то, о чем он только что услышал, рассказать родителям или друзьям то, что он узнал от воспитателя, посадить около дома цветы, чтобы двор стал еще краше и т.п. Воспитатель должен научить дошкольников замечать вокруг то положительное, что создается руками людей, восхищаться этой работой, ценить и беречь то, что их окружает.

2.2. Планирование образовательной деятельности

1. Образовательная деятельность на основе интеграции образовательных областей с детьми 3-7 лет в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

2. Разработка и реализация детско -взрослых проектов по изучению родного города края.

3. Экскурсионная работа.

4. Акции.

Для каждой возрастной группы разработан план работы по реализации краеведческого компонента в рамках образовательной программы.

1.Для достижения качественного результата по реализации краеведческого компонента разработано комплексно-тематическое планирование, которое включает в себя 5 блоков:

1.Город и край (достопримечательности, история).

2.Природа родного края.

3.Мир профессий.

4.Культура, отдых, спорт.

5.Знаменитые люди города и края.

По каждому блоку разработаны темы и определены формы работы с учетом возрастных особенностей детей группы.

Учебный план:

Возрастная подгруппа	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Организованная образовательная деятельность «Любимый край!»	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю

1 БЛОК. Город и край (достопримечательности, история).

Задачи	Темы и формы работы
<p>Формировать знания о родном городе Красноярске, его культурных и исторических ценностях Знакомить детей с символикой города, его достопримечательностями. Развивать познавательный интерес к истории родного края на основе краеведческого материала.</p>	<p align="center"><u>Младший и средний дошкольный возраст</u></p> <p align="center"><u>Тема «Где мы живем»</u></p> <p>«Мой дом, моя улица» «Любимый детский сад» «Улицы родного города» «Жизнь города»</p> <p align="center"><u>Экскурсии</u></p> <p>Детский сад</p> <p align="center"><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <p>«Дом» «Семья» «Улица города»</p> <p align="center"><u>Содружество с семьей</u></p> <p>Стенд «История одной фотографии»</p>
<p>Расширять знания детей о родном городе, крае его культурных и исторических ценностях. Продолжать знакомить детей с символикой города, его достопримечательностями, памятными местами города. Развивать познавательный интерес к истории родного края на основе краеведческого материала.</p>	<p align="center"><u>Старший дошкольный возраст</u></p> <p align="center"><u>Тема «Где мы живем»</u></p> <p>«Мой родной город, край» Символика города Памятные места Путешествие в прошлое города</p> <p align="center"><u>Экскурсии:</u></p> <p>Азбука пешехода В художественный музей В библиотеку</p> <p align="center"><u>Сюжетно –ролевые игры:</u></p> <p>«Дом –семья» «Улица города» «Стройка» «Кафе» «Кинотеатр»</p> <p align="center"><u>Конкурсы:</u></p>

	<p>Рисунков «Дивногорск-город будущего» Изготовление макетов о родном городе <u>Содружество с семьей</u></p> <p>Стенд «История одной фотографии» Конкурс «Изготовление макета города», сотворчество родителей с детьми Семейный проект «Семейные традиции»</p>
--	--

2 БЛОК. Природа родного края.

Задачи	Темы и формы работы
<p>Расширить, обобщить и систематизировать знания детей о природе участка ДОУ. Воспитывать социально-активную, творческую личность, способную понимать и любить природу.</p>	<p><u>Младший и средний дошкольный возраст</u> <u>Тема «Добро пожаловать в экологию»</u></p> <p>«Деревья вокруг нас». «Труд в природе». «Как птицы в городе готовятся к зиме». «Подкормка птиц». «Друзья леса». «Что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p><u>Акции</u></p> <p>Покормим птиц.</p> <p><u>Содружество с семьей</u></p> <p>Конкурс «Скворечники для птиц». Кормушки для птиц. Посещение заповедника «Столбы» Посещение экопарка «Роев ручей»</p>
<p>Расширить, обобщить и систематизировать знания детей о флоре, фауне окрестностей города и о проблемах родного края. Воспитывать гуманную, социально-активную, творческую личность, способную понимать и любить природу, бережно относиться к ней, преобразовывать и приумножать её</p>	<p><u>Старший дошкольный возраст</u> <u>Тема «Добро пожаловать в экологию»</u></p> <p>Беседа о домашних и диких животных. Кто живет в Енисее? Доктора леса. Для чего человек сажает лес? Живая, неживая природа Красноярского края. Влияние неживой природы на жизнь растений и животных в городе.</p> <p><u>Конкурс. Акция. Выставка</u></p>

	<p>«Фантазия» (поделки из природного материала). Акция по сбору макулатуры. Выставка рисунков «Природа родного города».</p> <p style="text-align: right;"><u>Содружество с семьей</u></p> <p>Конкурс «Скворечники для птиц». Кормушки для птиц. Посещение заповедника «Столбы» Посещение экопарка «Роев ручей» Субботник «Озеленение участков д/сада».</p>
--	--

3 БЛОК. Мир профессий.

Задачи	Темы и формы работы
<p>Дать представление детям об основных профессиях людей, живущих в городе и профессиями их родителей. Познакомить детей с некоторыми профессиями (врач, воспитатель, строитель и др.) Воспитывать в детях уважение к труду взрослых.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Младший и средний дошкольный возраст</u> <u>Тема «Всякий труд почетен»</u></p> <p>Кто работает в детском саду? (младший воспитатель, повар, врач, воспитатель, муз.руководитель, дворник и др.) Зачем люди трудятся на кухне Хочу быть как мама, хочу быть как папа Кто работает в городе? (строитель, маляр, каменщик, шофер, продавец, парикмахер, сотрудник полиции, почтальон)</p> <p style="text-align: center;"><u>Сюжетно-ролевые игры</u></p> <p>«Стройка» «Салон красоты» «Супермаркет» «Детский сад» «Поликлиника»</p> <p style="text-align: center;"><u>Встреча с интересными людьми</u></p> <p>Наш милый доктор Повар</p>

<p>Дать представление детям об основных профессиях людей, живущих в городе развивать интерес к труду родителей родственников, знакомых. Показать значимость труда каждого человека в благополучии жителей Дивногорска и края.</p> <p>Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, гордиться героизмом и успехами известных людей, ветеранов.</p> <p>Создавать предпосылки для мотивации дальнейшего обучения с целью получения профессий для работы в родном городе.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Старший дошкольный возраст</u> <u>Тема «Всякий труд почетен»</u></p> <p>Кто работает в детском саду? (заведующий, музыкальный руководитель, инструктор ФК, и др.)</p> <p>Кто работает в городе? (архитектор, каменщик, маляр, железнодорожник, учитель, библиотекарь, пожарный, сотрудник ГИБДД, ветеринар, стоматолог)</p> <p>Кто построил новый город? Красноярская ГЭС.</p> <p>Служба «01», «02», «03» всегда на страже города.</p> <p>Кем ты будешь, когда станешь взрослым?</p> <p style="text-align: center;"><u>Экскурсии</u></p> <p>В школу, художественный музей, библиотеку.</p> <p style="text-align: center;"><u>Сюжетно-ролевые игры</u></p> <p>«Стройка» «Школа» «Музей» «Библиотека» «Пекарня» «Супермаркет» «Булочная»</p> <p style="text-align: center;"><u>Содружество с семьей</u></p> <p>Интересные профессии родителей Выставка «Профессии разные важны, профессии разные нужны»</p>
--	---

4 БЛОК. Культура, отдых, спорт.

Задачи	Темы и формы работы
<p>Знакомить детей с фольклором, с мастерами художественных промыслов, с творчеством местных поэтов, композиторов, художников.</p> <p>Способствовать общему развитию ребенка на основе интереса к культуре города.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Младший и средний дошкольный возраст</u> <u>Тема «Приобщение к народным истокам, городским традициям»</u></p> <p>Знакомство с фольклором В гости к нам пришли матрешки Чудесный русский сундучок Ярмарка Лавка ремёсел</p>

	<p>Бабушкина сказки Дедушкины золотые руки</p> <p style="text-align: center;"><u>Старший дошкольный возраст</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Тема «Приобщение к народным истокам, городским традициям»</u></p> <p>Чудо - чудное, диво - дивное (сказки, сказания и фольклор народов Красноярского края) Мастера народных ремёсел Традиции русского народа Культурные и спортивные центры города Спорт-это здоровье Традиции родного города</p>
<p>Знакомить детей с русским фольклором, фольклором народов Красноярского края, с мастерами художественных промыслов, с творчеством местных писателей, художников. Способствовать общему развитию ребенка на основе любви, интереса к культуре города и занятиям спортом. Формировать у детей навыки культурного поведения.</p>	<p style="text-align: right;"><u>Календарно-обрядовые праздники</u></p> <p>Русские посиделки Колядки Масленица Жаворонки</p> <p style="text-align: right;"><u>Городские традиции</u></p> <p>День города 1 Июня-День защиты детей Фестиваль «У дивных гор»</p> <p style="text-align: right;"><u>Содружество с семьей</u></p> <p>Совместные физкультурные праздники и досуги Фотовыставка «Летний привет!»</p>

5 БЛОК. Знаменитые люди города и края.

Задачи	Темы и формы работы
<p>Дать представление о знаменитых людях г. Дивногорска, внесших большой вклад в культуру, искусство, спорт, технические достижения края. Понимание созидательной роли человека. Уважение к великим открытиям.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Младший и средний дошкольный возраст</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Тема «Они прославили наш край»</u></p> <p>Кем быть?</p> <p style="text-align: right;"><u>Сюжетно-ролевые игры</u></p> <p>Идем в театр, на концерт</p>

<p>Продолжать знакомить со знаменитыми людьми Красноярского края, внесших большой вклад в культуру, искусство, спорт, технические достижения края. Понимание созидательной роли человека. Уважение к великим открытиям. Воспитывать гордость за людей, прославляющих Красноярский край.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Старший дошкольный возраст</u> <u>Тема «Они прославили наш край»</u></p> <p>Знаменитые люди нашего города: -Андрей Ефимович Бочкин - начальник великой стройки - Красноярской ГЭС, почетный гражданин Дивногорска, заслуженный строитель. -Николай Викторович Гайдук — писатель.</p> <p>Они прославили наш край: -Дмитрий Хворостовский - всемирно известный оперный певец. -Андрей Геннадьевич Поздеев - художник. -Иван Сергеевич Ярыгин - спортсмен и чемпион по вольной борьбе. -Виктор Петрович Астафьев – писатель, драматург. -Василий Иванович Суриков - русский художник.</p> <p>Прошлое и будущее города и края</p> <p style="text-align: center;"><u>Экскурсии</u></p> <p>В школу В библиотеку Памятнику Е.Ф.Бочкину</p> <p style="text-align: center;"><u>Сюжетно-ролевые игры</u></p> <p>«Библиотека» «На концерте» «В театре» «В художественной мастерской»</p> <p style="text-align: center;"><u>Содружество с семьей</u></p> <p>Посещение выставок картин художников</p>
---	--

2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы

Каждый период детства создает особые благоприятные условия для проявления и развития способностей. Наиболее своеобразен в этом отношении дошкольный возраст, когда бурно развиваются все виды способностей. И все-таки существует определенная возрастная динамика в их проявлении. Наиболее рано обнаруживается художественная одарённость, сначала к музыке, затем к рисованию, позже – к науке, причём раньше других проявляется одарённость к математике.

Способности проявляются и формируются лишь в деятельности. Значит, только правильно организовав деятельность ребёнка, можно выявить, а затем и развить его способности. К.Д. Ушинский писал: «Основной закон детской природы можно выразить так: Ребёнок нуждается в деятельности непрерывно и утомляется не деятельностью, а её однообразием или односторонностью». Дошкольника важно включить в разнообразные виды деятельности и избегать ранней специализации, позволить проявиться всем его задаткам и склонностям. Пусть ребёнок пробует себя во всех сферах деятельности. С этой целью создаётся предметная среда, предоставляются всевозможные предметы: конструкторы, материалы, карандаши, краски, бумага, ножницы, клей и пр. Все дошкольники рисуют, поют, танцуют, но к концу младшего школьного возраста дети перестают этим заниматься. Одна из причин состоит в следующем: всякая деятельность требует определённых технических умений и навыков, только тогда можно достичь оригинального результата. Дети, не владея соответствующими навыками и умениями, видят низкое качество своей продукции и теряют интерес к самостоятельной деятельности. Известный психолог Н.С. Лейтес указал на два важнейших свойства одарённого ребёнка: это активность и саморегуляция. Ребёнок отличается неуёмной работоспособностью, которую взрослый должен не только поддержать, но и направить в соответствующее русло, развивать познавательные интересы и склонности. Любая деятельность требует умения ставить её цели, регулировать и контролировать своё поведение, а также способность к волевому усилию. Ребёнок должен научиться доводить начатое дело до конца, достигать результата, несмотря на трудности. Важнейшее личностное качество, которое следует сформировать у ребёнка – трудолюбие.

Особенностью самостоятельной художественной деятельности является то, что она возникает по инициативе самих детей, выражает их склонности и интересы. В этом виде деятельности у ребёнка проявляется самостоятельность, инициатива, развиваются творческие способности.

Ребёнок постоянно стремится к выражению своих впечатлений и переживаний, используя при этом различные виды художественной деятельности: музыкально-изобразительную (народные песни, танцы и национальные костюмы), театрализованные игры (народные подвижные игры, поход в музей и в театр), художественно-словесное творчество (народные сказки, выставки работ детей), самостоятельное совместное конструирование (улицы города, парки, стадионы).

Также необходимо развивать стремление детей по своей инициативе самостоятельно рассказывать сказки, рассказы, придумывать их, читать наизусть стихи, рассматривать иллюстрации в книгах, репродукции картин, фотоальбомов и карт Дивногорска и Красноярского края, обмениваться впечатлениями, заниматься рисованием, лепкой и т.п. Таким образом, развивается эстетическое восприятие, эмоциональная отзывчивость, пластика движений, выразительность речи, художественно-творческие способности.

Наиболее полно инициатива ребёнка проявляется в различных видах игровой деятельности. Воспитатель при этом призван развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр и выполнении правил и норм поведения, организаторские и творческие способности, воспитывать чувство коллективизма.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Слова «дети – отражение родителей» удивительно точно передает смысл ориентации ребенка на те духовные и моральные ценности, которые исповедует его семья.

Подражая близким, любимым людям, следуя их урокам жизненной философии, ребёнок овладевает формами поведения, способами общения и взаимодействия с окружающими людьми. Однако далеко не все семьи в полной мере реализуют весь комплекс возможностей воздействия на ребёнка. Причины разные: одни семьи не хотят воспитывать ребёнка, другие – не умеют этого делать, третьи – не понимают, зачем это нужно. Во всех случаях необходима квалифицированная помощь дошкольного учреждения.

Чтобы эффективно выполнить педагогическую функцию, дошкольное учреждение пересматривает содержание и качество образовательной работы с детьми, ищет пути более сильного влияния на каждого ребёнка. Это ставит педагогический коллектив дошкольного учреждения перед необходимостью искать в лице семьи союзника, единомышленника в воспитании ребёнка.

В воспитании ребёнка многое строится на формировании положительных привычек, навыков поведения, рациональных способов деятельности.

Наш детский сад практикует следующие формы работы с родителями:

- оформление наглядного материала по волнующим вопросам педагогики и психологии:
 - ✓ семейный круглый стол,
 - ✓ дни открытых дверей,
 - ✓ оформление фотоальбомов «Моя малая родина», «Моя семья» и т.д.
 - ✓ выставки,
 - ✓ конкурсы,
 - ✓ консультации, семинары, практикумы для родителей,
 - ✓ встречи с интересными людьми,
- анкетирование и тестирование родителей «Знаем ли мы свой город»;
- индивидуальные консультации;
- родительские собрания;
- приобщение родителей к совместной деятельности;
- проведение экскурсий, тематических прогулок, праздников, досугов с участием родителей.

III. Организационный раздел

1.1 Описание условий реализации парциальной Программы

Условия реализации парциальной Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1. гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

1.2 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение:

- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ д/с № 17.
- Крутикова О.А. «Краеведение - основа патриотического воспитания».
- Пантелеева Н.Г. «Знакомим детей с малой Родиной». - М.: ТЦ Сфера, 2015.
- Белая Л.П. «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в условиях социального партнерства», Абакан , 2011.
- О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение к истокам русской культуры» СПб ООО «Издательство»Детство-Пресс», 2014.
- Матова В.Н. «Краеведение в детском саду» СПб: ООО «Издательство»Детство-Пресс», 2014.
- В.И. Петрова, Т.Д. Стульчик «Нравственное воспитание в детском саду» М.: ТЦ МОЗАИКИ - СИНТЕЗ, 2007.

Материально-техническое обеспечение:

- иллюстративный материал;
- карты Красноярского края и г.Дивногорска;
- природный материал;
- глобус;
- куклы в русском национальном костюме;
- различные пособия, демонстрационный материал;
- серии картинок и открыток;
- подборка книг, энциклопедий;

- слайды, видеофильмы;
- DVD плеер LG, музыкальный центр, телевизор ЖК LG.

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Целью построения педагогического процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач - необходимость максимально приблизиться к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В группах созданы патриотические центры, которые постоянно пополняются материалами краеведческого содержания. В патриотическом центре собран материал о г. Дивногорске, Красноярском крае, промыслах, ремеслах, истории, архитектуре, укладе жизни жителей края.

IV. Перечень литературы

4.1. Перечень литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Крутикова О.А. «Краеведение - основа патриотического воспитания».
6. Пантелеева Н.Г. «Знакомим детей с малой Родиной». - М.: ТЦ Сфера, 2015.
7. Белая Л.П «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в условиях социального партнерства», Абакан , 2011.
8. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение к истокам русской культуры» СПб ООО «Издательство»Детство-Пресс», 2014.
9. Матова В.Н. «Краеведение в детском саду» СПб: ООО «Издательство»Детство-Пресс», 2014.
- 10.В.И. Петрова, Т.Д. Стульчик «Нравственное воспитание в детском саду» М.: ТЦ МОЗАИКИ - СИНТЕЗ, 2007.